

ORSZÁGGYŰLÉS

Az új esztendő kezdetén, januárban nagyon sok család elkészíti az eltelt év pénzügyi értékelését, illetve a küszöbön álló év várható bevételeinek és kiadásainak az összegzését. Ebben a számvetésben megkerülhetetlen tényező az állami költségvetésből fedezett családtámogatások várható változásának a figyelembe vétele.

Az Országgyűlésben az év utolsó ülésnapjaiban tárgyalták meg a Kormány családvédelmi akciótervével összefüggő egyes törvények módosításáról szóló előterjesztést. Ennek keretében vitatták meg és fogadták el a nagyszülői gyermekgondozási díjnak a bevezetését, a kisgyermekes anyák rugalmasabb munkaidőben történő foglalkoztathatóságát, az idősothtoni elhelyezésre még nem jogosult idősök szabályozott keretek közötti ellátási módjait, és a gyermekvédelmi ellátásban részesülő gyermekek nevelésülnőinek a gondozási díj mellett a lakhatás támogatásának a biztosítását is.

A törvényjavaslat összesített vitájában a Törvényalkotási bizottság véleményének ismertetése érdekében felszólalt Bóna Zoltán, a Fidesz-Polgári Szövetség országgyűlési képviselője, egyben a Nemzeti Fórumos képviselőcsoport tagja. A Törvényalkotási bizottság tagjai meggyőző többséggel, 26 igen szavazattal, egy nem

ellenében, és két tartózkodás mellett fogadták el a kormány előterjesztéseit. „Tisztelt Országgyűlés! Az előttünk fekvő törvényjavaslat olyan módosításokat tartalmaz, amelyek érintik többek között a gyermekvédelmi szakellátást, az idősgondozást, a rehabilitációs szolgáltatást és a családpolitika területét is. A törvényjavaslat a kormány 2010 óta fennálló társadalmi céljait szolgálja, azaz a gyermeket nevelő családok helyzetének javítását, a valóban rászorulókat megsegítését, valamint a nagyszülői gyermekgondozási díjban részesülő munkavállalók védelmét. A családvédelmi akciótervnek köszönhetően a kormány sikeresen nyújt segítséget a gyermekvállaláshoz, a gyermekneveléshez, és a továbbiakban is a kormány feladata, hogy minden segítséget és támogatást megadjon a családoknak. Erre pedig azért van lehetőség, mert a magyar gazdaság jól teljesít. Tisztelt Ház! Kiemelt célunk, hogy folyamatosan javítsuk a magyar családok helyzetét, ezért fontosnak tartjuk a további családvédelmi akciótervvel összefüggő egyes törvények módosítását és minden olyan változtatást, ami segítséget nyújt a magyar családoknak. Mindezek tükrében kérem tisztelt képviselőtársaimat, hogy támogassák a törvényjavaslatot. Köszönöm szépen.”

Fekete Gyula



Magyar nemzeti értékek a Kárpát-medencében

A Lakiteleki Népfőiskola – az Országgyűlés, a Hungarikum Bizottság és a Nemzeti Művelődési Intézet támogatásával – újra meghirdeti vetélkedőjét a hungarikum mozgalom népszerűsítése, valamint nemzeti értékeink megismertetése érdekében.

A vetélkedőre a Kárpát-medencei általános iskolák 7. és 8. osztályában tanuló diákok, valamint a középfokú oktatási intézmények 9. osztályos diákjai és felkészítő tanárai jelentkezhetnek. Egy csapat 3 diákból és 1 felkészítő tanárból áll.

Jelentkezés feltétele: a www.shorturl.at/deBQ3 linken található 30 kérdésből álló feladatlap megoldása. **Beküldés határidő: 2020. január 15.**

A feladatlapot visszaküldők 2020. január 31-ig újabb feladatot kapnak. **Az elődöntő majd azt követően a döntő időpontja:**

7. osztályosok számára: 2020. március 17. (elődöntő), március 18. (döntő)

8. osztályosok számára: 2020. április 7. (elődöntő), április 8. (döntő)

9. osztályosok számára: 2020. május 26. (elődöntő), május 27. (döntő)

Az elődöntőnek és a döntőnek a Lakiteleki Népfőiskola ad otthont. Szállást, ellátást a Népfőiskola Alapítvány térítésmentesen biztosítja.

A döntő első három helyezett csapat résztvevői hungarikum körúton vesznek részt, mely a nyári vakáció első napjaiban valósul meg.

A vetélkedőről bővebb információ: www.nepfolakitelek.hu

XI. Fialat Politológusok Találkozója

pályázati felhívás

Az Ifjú Konzervatívok a Nemzetért Egyesület, valamint a lakiteleki Népfőiskola közös szervezésében 2020. március 27. és 29. között kerül megrendezésre a XI. Fialat Politológusok Találkozója. A konferencián a harminc évvel ezelőtti, 1990 tavaszán megtartott első szabad választásokra emlékezünk. Az évforduló alkalmából az IKON pályázatot hirdet olyan magyar, Kárpát-medencei felsőoktatási intézmények hallgatói számára, akik a bölcsészeti-, társadalom- és gazdaságtudomány valamely szakágával foglalkoznak. A pályázat első körében a pályamunkák 2-3000 karakteres rezümétjét kell megküldenie a hallgatónak.

A pályázat díjazása: I. helyezett – 250.000 Ft; II. helyezett – 150.000 Ft; III. helyezett – 100.000 Ft; valamint könyvcsomag és publikációs lehetőség. A pályamunkák minősége függvényében további pénzdíjak, és könyvjutalmak is várhatók.

Beküldési határidő: 2020. január 15.

Választható témakörök, formai követelmények, valamint a pályázatról bővebb információ a www.ikonf.hu oldalon található.

Pályamunkák megküldése:

Hágen Ádám az IKON alelnöke (hagen.adam.me@gmail.com)

KÖSZÖNTŐ



Szeretettel köszöntjük **Kövért Lászlót**, a Magyar Országgyűlés elnökét, aki munkásságával, életével nemzetünk összetartozását segíti, szolgálja.

Isten éltesse sokáig 60. születésnapja alkalmából!

Nemzeti Fórum



**Kegyelmekben és szeretetben teljes új esztendőt kíván:
Lezsák Sándor, az Országgyűlés alelnöke és munkatársai.**



Második sor: Loksa Gábor, Lenkei Róbert, Demeter Péter.

Első sor: Németh Szilvia, Bágya Rita, Lévai Jánosné, Németh Vincéné, Lezsák Sándor, Kisfaludi-Bak Judit, Kató Bernadett, Horváth Zsolt, Erdész Csaba, Baranyai Gergely, Hágen Ádám, Nagyvárai Róbert, Petán Patrik, Kasznár Attila.

ARCKÉP

Eperjes Károly:

Az imáról



„– Van valamilyen kedves imaformája? Mi áll közel a szívéhez?”

– A rózsafüzér. A Rózsafüzér az edzés, a szentmise a meccs. A fájdalmas Rózsafüzér a szentmise titkait elmélkedti át.

Azután János evangéliumának 1. fejezete, az 1–18. vers. Ennél szebb verset, „filozófiát” még nem olvastam. A János-evangélium bevezetőjének a kitágítása, részletezése Aquinói Szent Tamás filozófiája, a „szív-agy filozófiája”, a morális bölcsélet. Ennek a hiányától, a kettő szétválasztásától szenved Európa és a világ.

A legkedvesebb imám (a nagy, megtartó imám), az a Pió atyától tanult ima, amit már említettem. Ő ezt az imát egy középkori szerzetestől vette át. Amikor nagyon mélyen halálfélelemben voltam, akkor ezt az imát még el tudtam mondani, és utána mindig kiráncigált Isten a bajból... „Ó, Uram, multamat irtalmadra, jelenemet szeretetedre, jövőmet gondviselésedre bízom.” És ez a kicsi ima juttatott el a Szentháromság mélyebb átéléséhez is, a Rózsafüzéren keresztül. Ez a kicsi Szentháromságos ima a három Rózsafüzér (az örvedentes, a fájdalmas, és a dicsőséges) foglalata. A „kit, miért, hogyan” szentháromságban fogant a Rózsafüzér is a maga titkával. Kit? Az Atyát. Miért? Mert a Fiú megmutatta. Hogyan? A Szentlélek által. Ez így hibátlan.”

(Részlet „Az igazat mondd, ne csak a valódit” című kötetből, amelyben Eperjes Károllyal Kölnéi Livia beszélgetett. A kötet a *Miért hiszek?* sorozatban, a Kairosz Kiadó gondozásában jelent meg 2004-ben.)

EPERJES KÁROLY Kossuth- és Jászai Mari-díjas színművész, a *Halhatatlanok Társulatának örökös tagja*. Hegykőn született, 1954. február 17-én. Nős, két gyermek édesapja. *Életút*: A színpályára előtt volt műszerész és labdarúgó is. 1974–1976 között a Videotonban dolgozott. A Színház- és Filmművészeti Főiskola elvégzése után – Major Tamás és Székely Gábor tanítványa volt – 1980-ban a kaposvári Csiky Gergely Színházban kezdte pályáját. A Nemzeti Színház tagja (1981–82). A Katona József Színház színésze (1982–87). A Radnóti Színházhoz szerződött 1987–88 között. 1988 óta szabadfoglalkozású színész. 1993–1996 között a Művész Színház, Thália Színház Kelemen László színház tagja volt. Az 1994-es országgyűlési választásokon a Fidesz országos listáján indult, országgyűlési mandátumot szerzett, de egy hónapra rá lemondott. Az Új Színház tagja (1998–2012). 2011-ben megpályázta a Győri Nemzeti Színház igazgatói székét, sikertelenül. A Veszprémi Petőfi Színház művészeti tanácsadójaként 2008–2015 között, Bujtor István, majd Oberfrank Pál igazgatása mellett, valamint a Bubik István-díj kuratóriumának tagja volt. 2013–2014 között újra a Nemzeti Színház tagja. 2014-ben a Nemzetiben betöltött vezérigazgató-helyettesi tisztségéről szakmai okok miatt lemondott. 2015-ben a Magyar Állami Operaházban rendezte meg Johann Sebastian Bach oratóriumát, a János-passiót. 2016. március 14-én kinevezték osztályvezető tanárnak a Kaposvári Egyetem Művészeti Karán, osztálya 2019-ben végzett. *A Hyppolit*, a *lakaj* című zenés vígjátékot vendégként rendezte 2017-ben a Soproni Petőfi Színházban. 2018 januárjában Friedrich Schiller *Ármány és szerelem* művét rendezte meg a Pesti Magyar Színházban. 2019-ben vendégművészként sikerrel szerepelt a *Legyetek jók, ha tudtok* című darab főszerepében (*Néri Szent Fülöp*) a Pesti Magyar Színházban. Színházi szerepei mellett, számos tévé- és mozifilmben is főszerepet játszott. *Művei*: Thália és teológia (Bolberitz Pállal, 2003), „Az igazat mondd, ne csak a valódit” (2004). *Díjai*: A filmszemle díja (1984, 1985, 1989, 1999); A filmkritikusok díja (1984, 1986, 1987, 1990); chicagói legjobb férfi alakítás díja (1985); Jászai Mari-díj (1986); Magyar Művészetért díj (1990); Erzsébet-díj (1993); Kossuth-díj (1999); Súly Csiga díj (2001); Prima díj (2006); Örökös tag a Halhatatlanok Társulatában (2009); Budapest díszpolgára (2011); A Magyar Érdemrend tisztikeresztje (2017). (Forrás: wikipedia.org)

KÖNYVAJÁNLÓ

Szabó László Zsolt – Tóth Gy. László:

HÚSZ ÉV UTÁN

Interjúk a rendszerváltozásról 2008–2009

A könyv ára: 3000 Ft
(B/5, 304 oldal, RETÖRKI Könyvek 43.,
ISBN 978 615 5862 45 8)

A könyv megrendelhető az Antológia Kiadó címen:

Antológia Kiadó és Nyomda Kft.

6065 Lakitelek, Felsőalpar 3.

antologia@nepfolakitelek.hu, 06/76/549-045



Szemle

Halász Péter a Gyimesközéplokon élő neves néprajzkutató a tudós igényével és a falubéli szeretetével mutatja be az aranymisés Pappácsi, Berszán Lajos című könyvet a

SZÉKELYFÖLD

2019. novemberi számában: „Minden elismerés Toldi Éva szerkesztőasszonynak, hogy az aranymisés Pappácsi, Gyimesen töltött 38 esztendejét 14 oldalban össze tudta foglalni, annak számos gyönyörűségével, emelkedettségével és árnyoldalával. Berszán Lajos azonban ezekre az évtizedekre emlékezve sem első-sorban önmagáról beszél. Hanem gyimesi kollégáiról, ahogy ő nevezi őket: szolgatársairól: a gyimesbükkü Dani Gergelyről, a gyimesközéploki Kiss Andrásról, akiktől lelki támaszt kapott. Új papját befogadó gyimesi hívekről, akik hamar megnyitottak előtte, s számos ötlettel segítették szolgálatának teljesebbé válását. Egymásra találtak a megtartó hagyomány közös megbecsülésében is, ami a népviseletben való elsősorlás és bémálás visszaállításában a karácsonyi pásztorjáték felelevenítésében mutatkozott.”

„A mi jelünk a kereszt...” címmel olvastuk a

BÉCSI NAPLÓ

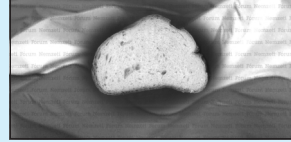
2019. november-decemberi számában T. Kovács Péter felvidéki tudósítását a mártírsorsú Esterházy János emlékezésközlőkről. Ebből idézünk: „Az alsóbodoki Paulisz Boldizsár egész életét arra tette fel, hogy teljesítse Esterházy végakarátát, aki szülőföldjén szeretett volna nyugodni. Paulisz saját birtokán, önéből építette fel a Szent Kereszt Felmagasztalása kápolnát a kriptával, melyben 2017. szeptember 16-án elhelyezték Esterházy jelképes hamvait. Paulisz ekkor már súlyos beteg volt, és alig egy év múlva, 2018. június 13-án, 58 évesen meghalt. Már nem vehetett részt az alsóbodokiak római zarándoklatán, melynek során Ferenc pápa 2018. június 6-án megáldotta az emlékhely harangját.”

K. R.

KÖSZÖNET

Köszönjük mindazon plébániáknak, önkormányzatoknak, alapítványoknak, egyesületeknek, akik címünkre elküldik a helyi újságot, hírlevelet. Ezeket továbbítjuk a lakiteleki Népfőiskolára és adjuk tovább a Kárpát-medence minden részéről érkező vendégeinknek. Remitendát is szívesen fogadunk. *Cím: Lezsák Sándor a Magyar Országgyűlés alelnöke 1055 Budapest, Kossuth tér 1-3.*

Nemzeti Fórum



Nemzeti Fórum Egyesület
Havi melléklet, 226.

Szerkesztő: Bágya Rita
Postacím:

Nemzeti Fórum,
1089 Budapest,
Visi Imre u. 6.

Telefon: 1/441-4432

E-mail: nfmelleklet@gmail.com

Honlapok:

www.nemzetiforum.hu
www.lezsaksandor.hu
www.nepfolakitelek.hu
www.mindszenty.hu